**APOLO UG (Grupo Organizado)**

**Misión**

Difundir y ampliar la cultura y el arte en la División de Ingenierías Campus Irapuato-Salamanca (DICIS).

**Visión**

Crear un ambiente de mayor desarrollo cultural y artístico en nuestra división para que, posteriormente, exista una convivencia integral de todas las carreras de DICIS.

Replicar este proyecto en todas las divisiones con la intención de incentivar el desarrollo artístico y la difusión cultural.

Dejar un legado artístico y cultural para las generaciones futuras.

**Justificación**

En la División de Ingenierías del Campus Irapuato-Salamanca existe, actualmente, una gran demanda de los estudiantes por actividades vinculadas a los ámbitos artístico y cultural. Esta demanda no ha podido cumplirse, en gran medida, por el creciente aumento de la población estudiantil y los pocos grupos organizados interesados en satisfacer dicha necesidad.

La creación de este grupo organizado obedece a la identificación de lagunas problemáticas a las que los estudiantes nos enfrentamos cuando debemos completar algunos créditos vinculados a la formación cultural en la División. El grupo *APOLO UG* pretende solucionar algunos de los aspectos relacionados con la oferta cultural y el aprovechamiento de algunos de los espacios físicos y culturales existentes en la División por medio de la realización de cursos, talleres, conferencias, exposiciones, concursos en un ambiente que propicie la integración de los alumnos de las licenciaturas que la Institución oferta en el campus.

En la mitología griega, Apolo es el protector de la Artes y *“…defendía la moderación en todas las cosas, y las siete cuerdas de su lira estaban relacionadas con las siete vocales del alfabeto griego que posteriormente tenían significado místico y se las utilizaba en la música terapéutica.”* (Graves, 1985, pp. 65). De este modo, Apolo inspira nuestra tarea ya que nos permite armonizar la relación de nuestro cuerpo y nuestro espíritu.

**Valores**

* *Honestidad.* Promover el trabajo artístico y cultural incentivando el reconocimiento de la comunidad universitaria.
* *Respeto.* Crear un ambiente que favorezca la integración entre los miembros de las distintas carreras de nuestra división.
* *Solidaridad.* Beneficiar a la comunidad universitaria y fomentar el arte y la cultura mediante actividades afines.
* *Compañerismo.* Formar lazos entre las distintas áreas disciplinarias de nuestra universidad.
* *Compromiso.* Participar constantemente en las actividades artístico-culturales de la universidad.
* *Liderazgo.* Ser agentes de cambio que buscan la inserción del arte dentro de la Universidad de Guanajuato.

**Actividades generales**

Las actividades que se llevarán a cabo dentro del marco de Apolo UG pretenden desarrollar la actividad artística en la División y tendrán un esquema bimestral en el que la programación de las acciones estará vinculada a la demanda estudiantil de la DICIS. A continuación, describimos, de manera general, algunas de las actividades que Apolo UG llevará cabo:

*Curso-Talleres.* Estancias de especialistas en un área afín al proyecto donde, por medio de la impartición de cursos vinculados al desarrollo en productos artísticos fomenten la inclusión de la comunidad universitaria en la creación, difusión y comercialización artística.

*Conciertos.* Presentaciones donde se darán a conocer los talentos musicales de los distintos estudiantes de la división, así como de músicos independientes a la universidad de Guanajuato.

*Exposiciones*. Dar lugar a los diferentes estudiantes y personajes que tengan un proyecto artístico o cultural que deseen compartirlo con la comunidad DICIS.

*Conferencias.* Crear un espacio en el que distintos especialistas que forman o no parte de la comunidad estudiantil expresen sus aportes en diversos campos de conocimiento vinculado a las artes.

*Excursión.* Viajes estudiantiles dirigidos a las áreas de conocimiento de arte y cultura.

*Actividades recreativas.* Distintas actividades que expandan los conocimientos artísticos tanto en la Lic. en Artes Digitales como en todas las carreras de DICIS.

**Áreas (Departamento)**

*Dirección General (presidente y secretarios)*. Se encargan de controlar, coordinar y revisar el buen funcionamiento del grupo organizado.

*Imagen y Difusión*. Realiza las tareas relacionadas a la creación de contenido, manejo de redes sociales y registro de eventos en los distintos medios de difusión.

*Gestión y Logística*. Organiza y planea los eventos; y gestiona los recursos necesarios para la realización de los mismos.

*Relaciones Públicas.* Proporciona el contacto directo con los distintos expositores, maestros y conferencistas.

*Departamento Administrativo.* Movilizar los recursos económicos, y llevar el control de los mismos a través de notas y facturas.

**Actividades especificas**

* Talleres de introducción a apps.
* Conferencias de arte y cultura.
* Viajes estudiantiles por semestre.
* Concursos de fotografía, cortos y dibujo.
* Exposiciones de poesía.
* Concursos para día de muertos (realización de tapetes, ilustraciones, fotografías, cortos, altares).
* Taller de capoeira.
* Taller de técnicas de ilustración tradicionales.
* Talleres de instrumentos musicales.

**Actividades tentativas semestre Enero-Junio**

* Taller de Ilustración con Técnicas Tradicionales impartido por la Lic. Nadia Olivia Guevara Ramírez
* Conferencia impartida por el profesor Alfredo Zarate Flores
* Conferencia impartida por la Lic. Brenda Gómez Villanueva
* Conferencia impartida por el profesor Alejandro Mata Rodríguez
* Talleres introductorios a programas impartidos por alumnos de la carrera de Artes Digitales
* Exposiciones de fotografía, ilustración y dibujo abierto a toda la comunidad universitaria

\*Toda actividad quedara sujeta a la disponibilidad de los participantes.

**Actividades a tratar**

* Apoyo en Jornadas Digitales

**Apolo UG – Imagen y Difusión**

Objetivos semestre Agosto-Diciembre :

* **Diseñar la imagen del proyecto**: Definir colores, logo, y tipografías.
* **¿Qué es Apolo?:** Se realizará contenido multimedia que ilustre a la comunidad universitaria el propósito del proyecto y las actividades a realizar, con el propósito de motivar a los estudiantes a participar en el proyecto.
* **Identidad:** Poder definir y arraigar la identidad del proyecto, es decir, crear una identidad propia con la cual *Apolo UG* pueda identificarse fácilmente.
* **Publicidad y Difusión:** Publicitar los eventos a realizar mediante redes sociales y flyers.

**Integrantes**

Lucina Mosqueda Perez

Erika Mariana Martínez Sánchez

Carlos Alonso Martinez Palacios

Jose Armando Romero Gutierrez

Emmanuel Alvarado Laguna

Luis Javier Sánchez Pinzon

Citlali Anayantzi Juarez Lara

Jose Luis Pantoja Arredondo

Efrain Frias Contreras

Juan Manuel Mendoza Ruiz

Mauricio Zúñiga Bernal

Gerardo Pantoja Lopez

Christian Ricardo Fernandez Madrigal

Victor Manuel Soto Ramírez

Diego Lopez Gasca

Jose Castro Murillo

Bernardo Reyes Cervantes

Carlos Emmanuel Mireles Sepulveda

Graves, R. (1985). *Los Mitos Griegos I*. Madrid: Alianza.